Рецензия
на дидактический материал
«Коммуникативные упражнения при обучении произношению»
для учащихся 5 классов,
разработанный учителем английского языка
МБОУ СОШ № 11 станицы Нижнебаканской
муниципального образования Крымский район
Сковорода Ниной Владимировной

Дидактический материал к урокам английского языка «Коммуникативные упражнения при обучении произношению» предназначены для организации работы учащихся 5 классов.

Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению обострил проблему обучения произношению. Как показывают исследования, произношение является базовой характеристикой речи, основой для развития и совершенствования всех остальных навыков иноязычного говорения.

Цель пособия- доказательство эффективности использования коммуникативных упражнений как на этапе формирования фонетического навыка, так и при развитии речевого умения.

Актуальность дидактического материала заключается в необходимости улучшить коренным образом обучение иноязычному произношению.

Автор пособия замечает, что обучение произношению с первых уроков должно идти в условиях реального общения или как можно точнее имитировать эти условия, другими словами учащиеся должны не готовиться к речи, а начинать общаться сразу; произношение же должно «не прикладываться» к речи, а быть ее основой, неразрывно связанной с остальными компонентами обучения иноязычному говорению - лексическими и грамматическими навыками.

При составлении дидактического материала Сковорода Н. В. обращает внимание, что в основе приобретения нормативного произношения лежит устойчивость, гибкость и прочность фонетических навыков как базового элемента для последующего развития речевых умений. Природа фонетического навыка предопределяет характер и разновидность упражнений по его формированию, соотношение имитации и сознательности при обучении фонетике иностранного языка.

Сковорода Н. В. изучила, систематизировала, обобщила теоретический и практический опыт и представила его в виде структурированного результата.

В рассматриваемом пособии содержится пояснительная записка, содержание, список литературы. Авторская разработка логична по структуре, полна по содержанию, полезна с точки зрения использования на практике.

Рецензируемый материал имеет важное значение и оценен положительно. Окажет существенную помощь учителям в организации уроков английского языка и может быть рекомендован для использования педагогами начальных классов общеобразовательных организаций на уроках русского языка, а также во внеурочной деятельности.

19.10.2023г.

Рецензент:

Рецензент:
кандидат филологических наук,
доцент, доцент кафедры педагогического
и филологического образования
ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»
филиал в г. Новороссийске

_____О.В Вахонина

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11 ст.Нижнебаканской
муниципального образования Крымский район Краснодарского края

Дидактический материал
по английскому языку
для 5 классов общеобразовательной школы
«Коммуникативные упражнения
при обучении произношению»

Составила:
учитель английского языка
МБОУ СОШ№11
Сковорода Нина Владимировна

ст.Нижнебаканская

2022г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На протяжении последних десятилетий в методику преподавания иностранных языков в России и за рубежом активно внедряются коммуникативные технологии.

Обучение иностранным языкам на современном этапе, опирающееся на личностно – деятельностный и коммуникативный подходы, может быть названо коммуникативным обучением при условии сохранения многих важных концептуальных характеристик гуманистической направленности.

Современная оптимальная технология обучения иностранным языкам – это синтез ряда методов, приёмов и способов, адекватных целям и условиям обучения, вытекающим из реальных потребностей, необходимых и достаточных в данном количестве, качестве и сочетании в рамках основного подхода – коммуникативного.

Коммуникативность «заключается в подобии процесса обучения процессу коммуникации. Точнее говоря, коммуникативный метод основан на том, что процесс обучения является моделью процесса коммуникации». Коммуникативный подход предполагает, что в учебном процессе субъект взаимодействует с другими субъектами и обменивается мыслями, опытом, знаниями, информацией, в результате чего воздействует, регулирует, изменяет намерения, действия, мысли, знания другого.

Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению обострил проблему обучения произношению. Как показывают исследования, произношение является базовой характеристикой речи, основой для развития и совершенствования всех остальных навыков иноязычного говорения.

Кроме того, успешность общения зависит от того, насколько понятно и выразительно собеседники оформляют свою речь. При обучении иноязычному общению возможность взаимопонимания связана с произносительной стороной речи, поэтому совершенствование обучения иноязычной речевой деятельности во многом определяется успешностью формирования произносительных основ этой деятельности.

Нарушение произносительной нормы осложняет или делает невозможным само иноязычное общение, да и обучение другим видам речевой деятельности практически неосуществимо без формирования произносительных основ этих видов деятельности. Поэтому необходимость улучшить коренным образом обучение иноязычному произношению не вызывает сомнения.

Традиционно обучение произношению начинают с отработки мельчайших произносительных единиц, постепенно укрупняя их и усложняя операции. Но логика этого процесса противоречит структуре и механизмам произносительных действий реального общения: попытка извлекать и отрабатывать в изолированных условиях ту или иную операцию, которая является элементом системы, ведет к нарушению всего комплекса связей. Вот почему отработанные произносительные действия не становятся элементами произносительной системы и не переносятся в речь. Очевидно, что существующий подход к обучению произношению не адекватен

практической направленности обучения иностранному языку, необходимо придать этому процессу функциональную, коммуникативную направленность.

В соответствии с этим обучение произношению с первых уроков должно идти в условиях реального общения или как можно точнее имитировать эти условия, другими словами учащиеся должны не готовиться к речи, а начинать общаться сразу; произношение же должно « не прикладываться» к речи, а быть ее основой, неразрывно связанной с остальными компонентами обучения иноязычному говорению - лексическими и грамматическими навыками. Таким образом, традиционный, поэлементный подход не может быть использован в процессе обучения произношению на коммуникативной основе.

Целью данного дидактического материала является доказательство эффективности использования коммуникативных упражнений, как на этапе формирования фонетического навыка, так и при развитии речевого умения.

В основе приобретения нормативного произношения лежит устойчивость, гибкость и прочность фонетических навыков как базового элемента для последующего развития речевых умений. Природа фонетического навыка предопределяет характер и разновидность упражнений по его формированию, соотношение имитации и сознательности при обучении фонетике иностранного языка.

Корректное произношение предполагает сформированность навыков артикулирования звуков и звукосочетаний, владение интонацией, а также умение расставить ударение, соответствующее нормам изучаемого языка. Сформированность слухопроизносительных навыков является непременным условием адекватного понимания речевого сообщения, точности выражения мысли и выполнения языком любой коммуникативной функции. «Произносительные навыки (под этим наименованием мы будем понимать и слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки) необходимо формировать с первых шагов обучения иностранного языка и продолжать эту работу с тем или иным коэффициентом насыщенности, пока в этом ощущается необходимость.

Ритмико – интонационные навыки предполагают знание ударения и интонем, как логических, так и экспрессивных. Именно данная группа навыков, а точнее их отсутствие скорее выдаёт нас за иностранцев. Практика показывает, что легче бывает научиться правильно произносить звуки, чем правильно интонировать. Именно неправильное ударение и интонация позволяют отличить иностранца от человека, для которого этот язык является родным.

Слухо-произносительные навыки, в свою очередь, делятся на аудитивные и собственно произносительные.

Аудитивные, или слуховые, навыки предполагают действия и операции по узнаванию и различению отдельных фонем, слов, смысловых синтагм, предложений и т.д.

Собственно произносительные навыки предполагают умение правильно артикулировать звуки и соединять их в словах, словосочетаниях, предложениях».

Произносительные навыки сами по себе не являются речевыми, так как произносить можно не только осмысленные слова и фразы, но и просто звуки, независимо от того, необходимы или нет для речи. С другой стороны, нет речевого навыка, который бы не включал произносительных, т.к. без артикуляционных движений речевого аппарата нельзя ни говорить, ни слушать, ни читать, ни писать. А это значит, что формирование любых речевых навыков начинается с организованного или стихийного формирования произносительных навыков. Таким образом, произносительные навыки являются основой для формирования навыков других уровней. Рассмотрим коммуникативные упражнения для формирования корректного произношения при изучении английского языка в средней общеобразовательной школе.

СОДЕРЖАНИЕ

Коммуникативные упражнения на уровне фонем:

а) гласных

1.Упражнение выполняется в парах. Партнёры получают карточки, которые содержат 8 пустых полей и 8 заполненных словами, содержащими отрабатываемый звук. Партнёры не показывают друг другу карточки. По очереди они задают вопросы типа:

A: What is the word in box C2?

B: What word is in box A 4?

После заполнения карточек, учащиеся показывают друг другу карточки и проверяют правильность их заполнения словами

	1	2	3	4
A	[a] bomb		[ ] duck	
B		[a] not		
C			[ ] cup	[a] got
D	[ ] cut	[a] box	[ ] hut	

	1	2	3	4

A		[ ] come		[ ] stuck
B	[a] sock			[a] smog
C	[ ] luck	[a] cop		
D				[ ] nut

2. Произношение звука [3:] в различных позициях.

This is Pearl Burns. She takes her job seriously. She works as a nurse. She gets up early. She gets up at six thirty. She says: “I’m an early bird!”

б) согласных

1. Игра «D is for “dog”.

Педагог выставляет перед учащимися на столе ряд предметов или картинок с изображениями предметов. Учащиеся стараются найти среди предметов те, которые начинаются на звук, названный преподавателем.

Вариант: педагог предлагает учащимся перечислить предметы, в названиях которых есть названный им звук.

2. Стихотворение. Отработка звука [v]. Учащиеся сначала слушают его в записи, затем читают хором или индивидуально.

The plane is flying
Up in the sky-
Vvvvvvvvvvvv
Over the land
And over the sea-
Vvvvvvvvvvvvv
But we always come back
In time for tea-
Vvvvvvvvvvvvvv

3. Упражнение «английский акцент». Учащиеся произносят русские пословицы с английской артикуляцией звуков [p, t, k].

Коси коса, пока роса.

От топота копыт пыль по полю летит.

Купи кипу пик.

Кукушка кукушонку купила капюшон.

4. Рифмовка. Имитация звучащего колокольчика. Отработка фонемы

[n(g)].носового звука

Big bells ring a long full song,

Ding-dong, ding-dong!
Small bells ring a clear sweat song,
Ding, ding, ding, ding!

Wee bells ring a tinkling song,

Ting-a-ling, ting-a-ling, ting-a-ling!

5. Английские скороговорки:
а) She sells sea shells on the sea shore.

(контраст артикуляции фонем [s] и [ш]).

б) Try Gerry's Charming German Cherry Gin.
(контраст артикуляции фонем [dж] и [ч]).
в) This theatre, that theatre, this theatre, that theatre.
(контраст артикуляции фонем [O] и [o]).

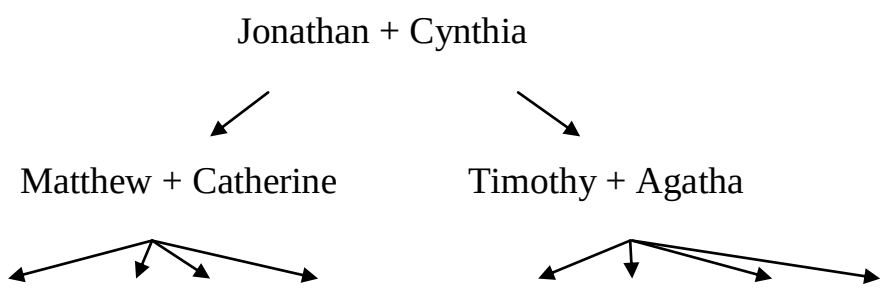
6. " The family tree". Отработка фонем[O] и [o],интердентальный звук дает буквосочетание th, этот звук не имеет аналогов в русском языке и поэтому вызывает трудность в произношении.

Работая в парах, учащиеся ведут диалог о родственных отношениях в приведённом ниже генетическом дереве.

Образец:

A: Who is Keith's mother?

B: Keith's mother is Agatha.



Anthony Thad Garth Ethel Keith Meredith Ruth Beth

7. Упражнение выполняется в парах. Отработка фонем [t] и [d].

Ситуация: представьте, что вы отправились за покупками в магазин. Имеется список товаров, которые необходимо купить и даны названия магазинов.

Товары(goods)	**магазины (shops)**
Potato chips	Joe’s Liquor Store
A jug of wine	Churchill’s Backery
Jelly doughnuts	George’s Supermarket
Grape juice	
Jumbo shrimp	
Cheddar cheese	
Chewing gum	
Strawberry jam	
Tangerines	
Cherry pie	
Matches	
Gin	
Orange marmalade	
Chicken legs	

Образец диалога:

A: What will you buy at _____?

B: I’ll buy_____.

A: Where will you buy the_____?

B: I’ll buy (it/them) at_____.

A: How much/many _____will you buy?

B: I’ll buy_____.

б) гласных и согласных

Отработка фонемы [p]

Peter Piper picked a peck of pickled pepper. If Peter Piper picked a peck of pickled pepper, where is the peck of pickled pepper Peter Piper picked?

Answer the teacher's questions:

Who picked a peck of pickled pepper?

What did Peter Piper pick?

What pepper did Peter Piper pick?

Упражнения на отработку фонем должны носить игровой характер, это больше заинтересует учащихся,

1.**Игра «Лабиринт»** начало — в левом верхнем углу, выход — в правом нижнем. Двигаться можно лишь по горизонтали или вертикали, по диагонали — нельзя. Перейти из одной ячейки в другую можно лишь тогда, когда одно из слов в ячейке совпадает по звуку гласной ил согласной с одним из слов в другой ячейке.

start							
Same	main	need	June	see	youth	day	
Why	tube	gave	cheap	light	tune	save	
Queen	home	sky	white	knew	rain	tie	
Bean	like	news	road	side	road	woke	
Plane	boat	pain	peace	wait	cake	you	
Five	mean	coach	these	know	nice	toast	
Teach	view	use	wrote	high	need	smoke	
few	wake	no	right	page	leave	please	
Green	wife	try	eat	hope	coat	line	
paid	scene	sail	time	show	please	meet	Finish

1. Игра «Цепь звуков». Учитель произносит слово, начинающееся с сочетания двух согласных фонем. Первый учащийся подбирает такое слово,

которое также начинается с сочетания двух согласных фонем, но одна из фонем повторяется с предыдущим словом.

Образец: green [gri:n], brick [brik], blue [blu:], play [plei], flower [flau], friend [frend].

2. Фонематический диктант- сканворд. По транскрипционным знакам нужно распознать слова ,дописать недостающие звуки и правильно произнести их.

Words: sweetcorn, cauliflower, sprout, carrot, potato, pea, tomato, cabbage, turnip, bean.

j	s	w	i:	t	k	o:	n
k	au	l	f	i	l		k
t	v	k	s	p	r	au	t
	k		r		r	n	a
m	k	b	v			b	r
a:	h	i	z	v	n	i:	p
t	b	d	f	i:	i	n	f
u	t	ei	t		p	z	

Коммуникативные упражнения на уровне интонации.

1. В микродиалоге отрабатывается правильная интонация и фонема [i].

A: Is Kitty in?

B: Kitty? – Kitty is ill. She is in bed.

A: In bed? It is pitty.

B: Give Kitty a pill. She’ll feel better.

2. Произнесение рифмовок с соблюдением интонации и отстукиванием ритма по следующим формулам:

O o o O D is for duck

o O o o O With spots on his back

o O o o O o Who lives in the water

o O o o O. And always says “quick”.

3. Учащиеся в группах заполняют пропуски в стихотворении так, чтобы сохранились ритм и рифма. Внимание: (2)=(5).

There once was a student named_____.

(1) name

Who wanted to dance with a/an_____.

(2) thing

She tried not to _____ it

(3) verb

But she happened to _____ it.

(4) verb

So, the _____ended up in her _____.

(5) thing (6) thing

4.Отработкой английской интонации и ритма может служить повторение за учителем так называемых расширяющихся синтагм:

This is a jacket.

This is a green jacket.

This is a dark green jacket

This is a nice dark green jacket

This is a very nice dark green jacket

This is a very nice dark green jacket with a collar.

This is a very nice dark green jacket with a white collar.

Обучение интонации имеет очень важную роль в обучении иностранному языку, так как достаточный уровень развития слухо-произносительных навыков у учащихся является непременным условием успешного формирования разных видов речевой деятельности: устной речи (говорение и понимание на слух), чтения (вслух и про себя).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антипова Е.Я. Пособие по английской речи. – М.: Просвещение, 1974. – 320с
2. Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский язык с удовольствием/ Enjoy English: Учебник английского языка для 2 класса общеобразовательных учреждений.- Обнинск: Титул, 2007.- 128с
3. Вострякова Н.А. Цели урока иностранного языка и способы их достижения // Иностранные языки в школе. - 2001. - №5.
4. Гальскова, Н. Д. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа [Текст] : методическое пособие / Н. Д. Гальскова, Н.З.Никитенко. — М . : Айрис-пресс, 2004. — 240 с.
5. Пригоцкая И.Г. Стихи и рифмовки на уроках английского языка в V-VII классах// Иностранные языки в школе.-1998.-№2.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

230000065454

Документ о квалификации

Регистрационный номер

у-211838/б

Город

Москва

Дата выдачи

2022 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Сковорода
Нина Владимировна

с 30 ноября 2022 г. по 14 декабря 2022 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на)

федеральном государственном автономном
образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования
«Академия реализации государственной политики
и профессионального развития работников образования
Министерства просвещения Российской Федерации»

(лицензия Рособрнадзора серия 90Л01 № 0010068
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительной профессиональной программе

«Комфортная школа:
основы проектирования образовательной среды в
общеобразовательной организации»

в объёме

36 часов

М.П.

Руководитель

Секретарь

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

150000200886

Документ о квалификации

Регистрационный номер

у-003346/б

Город

Москва

Дата выдачи

2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Сковорода
Нина Владимировна

с 21 февраля 2023 г. по 24 марта 2023 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на)
федеральном государственном автономном
образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования
«Академия реализации государственной политики
и профессионального развития работников образования
Министерства просвещения Российской Федерации»

(лицензия Рособрнадзора серия 90Л01 № 0010068
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительной профессиональной программе

«Реализация системы наставничества
педагогических работников в
образовательных организациях»

в объёме

36 часов

М.П.

Руководитель

Секретарь

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт переподготовки и повышения квалификации»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

612420257771

Документ о квалификации

Регистрационный номер

73206

Город

Новочеркасск

Дата выдачи

27.08.2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Сковорода Нина Владимировна

с 18 августа 2023 г. по 27 августа 2023 г.

прошёл(а) повышение квалификации в

Частном образовательном учреждении

дополнительного профессионального образования

«Институт переподготовки и повышения квалификации»

по дополнительной профессиональной программе

«Методика преподавания английского языка в соответствии с

обновлёнными ФГОС ООО и СОО»

в объёме 72 часов

М.П.

Руководитель С.А. Сергеева

Секретарь Т.В. Брускова

65 ЖЧ